

# 第21回うらじゃ

## 第1回踊り連代表者会議 次第

日時： 平成26年4月12日（土）  
19:00～20:30  
場所： 岡山市役所7階 大会議室

### 1. 開会

### 2. 資料の確認

- 資料1 第21回うらじゃ参加要綱（各自持参）
- 資料2 市役所筋パレード進行図及びチームマネージャー役割（各自持参）
- 資料3 使用楽曲申請のフローチャート及び楽曲使用届（各自持参）
- 資料4 参加申し込みエントリー画面イメージ（3枚）
- 資料5 メダル作成募集のご案内について（各自持参）
- 資料6 参加予定踊り連意識調査（1枚）

### 3. 第21回うらじゃ実行委員長挨拶

平野実行委員長

### 4. 報告事項

- ・開催概要について 総務部会
- ・市役所筋パレードについて パレード部会
- ・表町商店街パレードについて 表町部会
- ・温羅化粧について 温羅化粧部会
- ・演舞場について 演舞部会
- ・総おどりについて 総おどり部会
- ・賞について 審査・IT部会
- ・参加ルールについて 総務部会
- ・エントリーについて 総務部会
- ・その他

### 5. 質疑応答

### 6. うらじゃ振興会より

うらじゃ振興会

### 7. 岡山市観光コンベンション推進課長挨拶

岡山市観光コンベンション推進課 橋本課長

### 8. 閉会挨拶

永山副実行委員長

### 9. 閉会

# 第21回 うらじゃ 2014

## 参加要綱



～ 第21回 うらじゃ 開催テーマ ～

主催：おかやま桃太郎まつり運営委員会

主管：第21回うらじゃ実行委員会



公式ホームページ

<http://2014.uraja.jp>



言わずと知れた【鬼探知機】 昨年からはスマホにも対応し、アプリとして大幅に機能が向上されました。

<http://onitan.uraja.jp/>



うらじゃ公式ツイッターアカウント

[@okayamauraja](https://twitter.com/okayamauraja)

うらじゃ ハッシュタグ

#うらじゃ、#uraja

温羅化粧画像ツイート専用タグ

#温羅化粧、#うら化粧



[fb.com/okayamauraja](https://fb.com/okayamauraja)

FBとツイッターを連動して、情報を発信していきます。



## 第 21 回 “うらじゃ” 参加要綱

### 【目 次】

〈1〉 実行委員長からのご挨拶	P. 2
〈2〉 全ての踊り連の参加ルール	P. 3
〈3〉 参加申込手続き	P. 5
〈4〉 今後のスケジュール	P. 7
〈5〉 市役所筋パレード	P. 8
〈6〉 表町商店街パレード	P. 8
〈7〉 温羅化粧	P. 9
〈8〉 下石井公園演舞場	P. 9
〈9〉 下石井公園ガーデンナイト	P. 9
〈10〉 こども演舞場	P. 9
〈11〉 フリーエントリー演舞場	P. 9
〈12〉 総おどり	P. 10
〈13〉 賞について	P. 10
〈14〉 その他	P. 10
〈15〉 お問い合わせ先	P. 13

### ■ 開催概要

【開催名称】 第 14 回おかやま桃太郎まつり 第 21 回うらじゃ

【開催期間】 2014 年 8 月 2 日（土）、8 月 3 日（日） 2 日間  
※ 雨天決行

【開催場所】 開催場所につきましては調整中です。  
詳しい場所が決まり次第、随時公式ホームページ内にて  
ご案内いたします。こまめにチェック下さい。

【主催団体】 おかやま桃太郎まつり運営委員会  
岡山県・岡山市・岡山市連合町内会・岡山商工会議所  
（公社）岡山青年会議所・（公社）おかやま観光コンベンション協会  
山陽新聞社・山陽放送・岡山放送・テレビせとうち

【主管団体】 第 21 回うらじゃ実行委員会

## 〈1〉 実行委員長からのご挨拶

### 踊り連の代表者の皆様へ

# 「笑」

昨年第20回「うらじゃ」は踊り連を始めとされます、「うらじゃ」に関係する全ての皆様のご尽力を賜り、無事終了する事が出来ました。誠にありがとうございます。市役所筋パレード開始前に大雨が降り開催も危ぶまれましたが、皆様の願いが通じ、無事開催する事が出来、昨年もまつりの醍醐味を感じる事が出来ました。フィナーレである総おどりにおきましても多くの方に参加していただき、盛況の中に「うらじゃ」を終える事が出来ました。

今年で21回目を迎えます「うらじゃ」は、テーマを笑(しょう)とさせていただき、岡山の熱い夏を盛り上げて参りたいと思います。1994年に「共生と融和」をテーマに生まれた「うらじゃ」は昨年20回目の節目を迎えました。様々な人々、市民の皆様、ボランティアスタッフ、踊り連、多くの観客の皆様を支えられ「うらじゃ」は全国に発信できるまつりへと成長しました。その「うらじゃ」も今年21歳となり、次なる飛躍へと繋げて行く必要があると考えています。今まで以上に、踊り連として、ボランティアスタッフとして、観客として参加して下さった全ての皆様が心の底から楽しんでいただき笑顔になれる「うらじゃ」へ、また、「うらじゃ」を通じて、笑顔の「素」を参加して下さった全ての皆様に感じていただき、参加して下さった方々の笑顔の輪が連なることで、ちから溢れ、笑顔の光り輝く岡山のまちの創造の一端を「うらじゃ」が担っていければと思います。

昨年の「うらじゃ」は踊り連で6,900人、ボランティア参加者数800人、観客数58万人という規模で、開催されました。本年もよりまつりを成長させ大成功に導くためにも、皆様のご理解とご協力、そしてご支援を賜りますようお願い申し上げ、実行委員長の挨拶とさせていただきます。

第21回うらじゃ実行委員会  
実行委員長 平野 彰一

## 〈2〉全ての踊り連の参加ルール

- ① “うらじゃ” 心得十箇条を理解し、岡山の街・人・環境を大切にする踊り連であること。

我々の郷土である岡山の温羅伝承を基に、「共生と融和」をコンセプトに“うらじゃ”はまちづくりの一環として生まれたまつりです。

“うらじゃ”に携わるすべての人々が、郷土愛や人と人との繋がりを大切にする心を育み、そして「まちのために行動を起こせる人」「感謝と思いやりを持てる人」に成長して欲しいと思っております。

そして、“うらじゃ”での経験や身につけた事を日常で活かし、“うらじゃ”にかかわらず、この精神や取組みを大切にする人を増やし、皆様でその輪をどんどん繋げていきましょう。

### ＜ “うらじゃ” 心得十箇条 ＞

一、「誇り」をもつ	岡山人としての誇りを持つべし
二、「歴史・文化」を学ぶ	地域の歴史・文化を学ぶべし
三、「先人」に習う	先人の尊い教えと行動に触れ、それに習うべし
四、「和」を学ぶ	人の和、地域の和づくりに積極的に参加すべし
五、「自責他尊」	自らの責任を自覚し、他者を尊ぶべし
六、「思いやりの心」	自らの欲するものを他に施すべし
七、「家庭」を大切にする	親に孝養を尽くし、子に愛を授くべし
八、「自然」と親しむ	自然に対する畏敬と共生の心を持つべし
九、「仲間」を信じる	自分一人ではない。仲間を信じて行動すべし
十、「動く」	私が動けば仲間が動き、地域が日本が動く

- ② 踊り子ならびにチームマネージャーは全員必ず温羅化粧（メイク）をしていること。

※化粧ブース、巡回隊は一般の観客の方を対象としており、踊り子やチームマネージャーが利用することはできません。また、実行委員会で配布しているタトゥーシールを差し上げることはできません。

- ③ 1連の踊り子人数は10名から100名とすること。

但し、パレード（市役所筋・表町商店街）に参加される踊り連は15名から100名とすること。

踊り子人数には、踊り子の他に提灯や旗振りを含めること。（MCや歌い手は踊り子の人数から除いて下さい）

踊り連の全てのメンバーは複数の連での参加（かけもち）は不可とします。

- ④ 各踊り連は、引率するチームマネージャーを3名以上必要とすること。

※ チームマネージャーは他の役務を兼務できません。

チームマネージャーはチームの雑務をすること。

- ⑤ 楽曲は、「うらじゃ（原曲）」か「オリジナル曲」を使用すること。  
※「うらじゃ（原曲）」は、うらじゃ振興会が販売しているCDに収録されている歌詞入りの楽曲とする。  
※「オリジナル曲」には、曲中に必ず「うらじゃ（原曲）」のメロディ（旋律）が連続して30秒以上含むこと。第3者が聞いてもわかるようにすること。
- ⑥ 各踊り連の持ち時間は、スタート合図が出てから5分とすること。  
※5分を越えた場合は、曲を止める場合があります。  
※スタート合図とともに地方車は前進します。
- ⑦ 旗および小道具等を使用する場合は、安全上の点から、ポールの長さが1800mm以内とすること。（実行委員会が配布する踊り連のぼりは除く。）  
※会場によっては使用できない場合もあります。

### 〈3〉参加申込手続き

#### 1. 参加申込受付期間

2014年4月14日（月）午前0時 ～ 5月8日（木）15時

○所轄との調整により、参加踊り連数に上限を設ける可能性があります。参加の確定は、申込受付期間後に公式ホームページにてお知らせします。  
(参加申込=参加確定ではありませんのでご注意ください。)

#### 2. 参加申込方法

参加申込は、公式ホームページにて受付致します。  
指定のフォームに必要事項を記入し、お申込み下さい。  
※ 電話・FAXでの申込みは受け付けておりません。ご了承下さい。

公式ホームページURL : <http://2014.uraja.jp>

- ※ 過去の参加踊り連の内、著しく参加ルールを違反した踊り連に関しては、受付を見送らせて頂く場合がございます。
- ※ 参加申込により知り得た個人情報は、うらじゃの運営以外その他の目的には使用致しません。

#### 3. 連絡手段について

参加申込みの後、事務局とのやり取りは、原則、踊り連代表者からのE-mailのみとさせていただきます。なお、E-mailを送る際は、必ず以下の項目を明記してお送りください。

①踊り連番号                      ②踊り連名                      ③代表者氏名

#### 4. 参加費について

参加費は、以下の項目に分かれております。また、納金方法は銀行振込とさせていただきます、振込が確認できた時点で、参加申込完了とさせていただきます。

## [踊り連参加料]

全踊り連一律	¥10,000-
--------	----------

[踊り連メンバー参加料] (踊り子、MC、旗振り、チームマネージャー等踊り連に参加している全メンバー)

メンバー1名につき	¥1,000-
-----------	---------

[市役所筋パレード参加料] ※市役所筋パレードへ参加する踊り連のみ

1踊り連	¥20,000-
------	----------

お振込み額＝踊り連参加料＋踊り連メンバー参加料×参加人数＋市役所筋パレード参加料

## &lt;振込先&gt;

銀行名：中国銀行 本店営業部 (普) 3327943

口座名義：ニセンジュウヨネンドウラジャジッコウイインカイ カイケイ オカベケンイチロウ  
2014年度うらじゃ実行委員会 会計 岡部憲一郎

※振込手数料は、各自ご負担下さい。

## &lt;振込期限&gt;

2014年4月14日(月) 午前0時 ~ 5月8日(木) 15時
----------------------------------

## ※ 注意事項

- ・ お振込みの際、必ず踊り連番号・踊り連名が分かるようにお振込み下さい。
- ・ 入金の確認に時間を要する場合がありますので、締切日の数日前までのお振込みをお勧めします。
- ・ 万が一、参加を辞退および参加人数が減少になっても、参加費の返却は出来ませんのでご了承下さい。



#### 〈4〉今後のスケジュール

日 時		項 目	チェック欄
4月12日(土)	19時～20時30分	<b>第1回代表者会議 【市役所本庁舎7階大会議室】</b>	
4月14日(月)	午前0時	<b>参加申込み受付 開始</b>	
4月18日(金)	20時～21時	<b>うらじゃ相談会【うらじゃ事務局】</b> 参加を検討中の方を対象とした質疑応答	
5月8日(木)	15時	<b>参加申込み受付 終了</b> ※参加の確定は、申込受付期間後に公式ホームページにてお知らせします。	
		<b>参加費の振込受付締切り</b>	
		<b>公式ホームページ用紹介文&amp;写真提出締切り</b> ※HPにて登録できない場合は、メールや郵送、または事務局に持参していただければ、受付します。	
5月16日(金) までに	17時	<b>オリジナル曲録音MD&amp;使用楽曲届提出締切り</b> 提出先：うらじゃ事務局 ※オリジナル曲録音MDの返却はいたしません。	
5月17日(土)	19時～20時30分	<b>表町商店街パレード・下石井公園演舞場抽選会【うらじゃ事務局】</b>	
6月12日(木)	15時	<b>参加申込者名簿提出締切り</b>	
6月14日(土)	19時～20時30分	<b>市役所筋パレード抽選会【うらじゃ事務局】</b>	
7月4日(金) 7月5日(土)	19時～20時30分	<b>第2回代表者会議 【市役所本庁舎7階大会議室】</b> ※4日・5日のどちらかにご参加ください。	
9月予定		<b>第3回代表者会議</b>	

※使用楽曲届は、公式ホームページ (<http://2014.uraja.jp/>) からダウンロードできます。

## 〈5〉市役所筋パレード（事前エントリー制）

【日 時】 8月3日（日）

【場 所】 市役所筋

【形式と注意点】 地方車を先導にした前進パレード

スタート合図が出てから持ち時間5分とします。

（約70m×2回とします）

※5分を越えた場合、曲を止める場合があります。

※スタート合図とともに地方車は前進します。

隊列目安は、横4列100名まで スタート時間は事前指定

進行が遅い踊り連には運営側で指示を出します。運営の指示に従わない場合や危険と判断した場合、即刻パレードを中止します。

【参加資格】 踊り子人数：15名以上100名まで

参加予定枠：150連 参加条件を満たした、先着順にエントリー受付予定枠を超えた場合はキャンセル待ちでの受付となります。

## 〈6〉表町商店街パレード（事前エントリー制）

【日 時】 8月2日（土）、8月3日（日）

【場 所】 表町商店街

【形式と注意点】 地方車を先導にした前進パレード

スタート合図が出てから持ち時間5分とします。

（50～90m 回数未定）

※5分を越えた場合、曲を止める場合があります。

※スタート合図とともに地方車は前進します。

隊列目安は 基本 横2列 ルート上に幅約3.5mで白線を引きます。

スタート時間は 事前指定。

進行が遅い踊り連には運営側で指示を出します。

旗振りには危険なため厳禁です。

運営の指示に従わない場合や危険と判断した場合、即刻パレードを中止します。

【審 査】 表町商店街が独自に審査する表町賞を企画しています。

【参加資格】 踊り子人数：15名以上100名まで（推奨60名程度）

枠を超えたエントリーがあった場合は抽選を行います。

抽選会に関しては改めてメールをお送りいたします。

## 〈7〉温羅化粧 ～“うらじゃ”のもう1つの柱！～

- 【日 時】 8月2日（土）、8月3日（日）  
 【場 所】 化粧ブース、巡回隊（市内各所）  
 【P R】 全国に類を見ない、顔にめいっぱい化粧が施されたまつり。それが“うらじゃ”のもう一つの特徴です。毎年多くの皆様が踊り連の個性豊かな温羅化粧に注目し、その雰囲気誘われ自らも温羅化粧を！と楽しみにしておられます。
- 踊り連の皆様にも更に見るものを魅了する温羅化粧を期待しています。  
 （注）今回から、踊り連チームマネージャの方も温羅化粧をしてください。また、化粧ブースや巡回隊は使用せず、チーム内で化粧してください。

## 〈8〉下石井公園演舞場（事前エントリー制）

- 【日 時】 8月2日（土） 10時～17時（予定）  
 8月3日（日） 10時～19時（予定）  
 【場 所】 下石井公園  
 【形式と注意点】 スタンディング形式、持ち時間5分（口上含む）  
 枠を超えたエントリーがあった場合は抽選を行います。  
 抽選会に関しては改めてメールをお送りいたします。

## 〈9〉下石井公園ガーデンナイト

- 【日 時】 8月2日（土） 18時～21時（予定）  
 【場 所】 下石井公園  
 【P R】 今年も下石井公園ガーデンナイトを開催いたします。岡山市民・踊り子・裏方の皆様にゆっくり楽しんでいただけるような企画を予定しておりますのでお楽しみに。

## 〈10〉こども演舞場（予定）（事前エントリー制）

- 【日 時】 8月2日（土） 11時頃～（予定）  
 【場 所】 ひかりの広場（リットシティビル）（予定）  
 【形式と注意点】 スタンディング形式、持ち時間5分（口上含む）  
 スタート時間は事前指定  
 【参加資格】 踊り子の3分の2以上が小学生以下の踊り連  
 【P R】 これからの“おかやま”を、将来の“うらじゃ”を担う子供達のための演舞場。「こども演舞場」ならではの賞を企画中です。お楽しみに！

## 〈1 1〉フリーエントリー演舞場

- 【日 時】 8月2日（土）、8月3日（日）  
 【場 所】 市内各所  
 ※昨年の会場、岡山駅前広場、野田屋町公園、両備HD、  
 イトーヨーカドー、さん太広場、下田町公園ほか  
 【形式と注意点】 スタンディング形式、持ち時間5分（口上含む）  
 会場によって踊れる人数が違います。  
 【受付方法】 当日エントリー（当日に会場での登録）  
 【その他】 演舞場ごとに賞を企画しています。

## 〈1 2〉総おどり ～心とこころを結ぶ“うらじゃ”の原点ここにあり～

- 【日 時】 8月3日（日） 20時～21時《予定》  
 【場 所】 市役所筋  
 【楽 曲】 うらじゃ（原曲）、うらじゃ音頭  
 【P R】 総おどりは、観客と踊り子が一体となって踊れることが魅力です。今年はその総おどりの魅力をさらに多くの人たちに伝え、踊り子の皆さんはもちろん、より多くの観客の方に総おどりを踊ってほしい、また、多くの見ている方にも総おどりを楽しんで欲しいと思っています。そのため、総おどりの雰囲気盛り上げる会場構成や、観客が参加しやすい工夫を盛り込んで行きたいと考えています。「踊って楽しい！見ても楽しい総おどり！」を目指して行くので、踊り子の皆さんも一緒になって総おどりをもう一段盛り上げていきましょう！

## 〈1 3〉賞について

審査概要については、第2回代表者会議にて発表します。

## 〈1 4〉その他

### 1. 振り付けについて

- ① パレード会場においてはスタートからゴールまで、止まらずに且つ、一定のペースで前進演舞して下さい。
- ② 会場運営の妨げとなる踊り形式は、禁止です。  
 (例) 座り込みの踊り、鳴子等を地面に於ける踊り

### 2. 楽曲について

- ① オリジナル曲の事前審査は、実行委員会で行います。  
 提出期限（5月16日（金）17時）までにMD・楽曲使用届をうらじゃ事務局へご提出ください。提出されたMDは返却しませんので、必ず本祭当日MDをご持参く

ださい。

※原曲の場合は、MD・楽曲使用届の提出の必要はありません。

□うらじゃ（原曲）とは：うらじゃ振興会が販売しているCDに収録されている  
歌詞入りの楽曲とする。

□オリジナル曲とは：“うらじゃ（原曲）”を編曲・編集してあるもので、曲中に必ず「うらじゃ（原曲）」のメロディ（旋律）が連続して30秒以上含み第3者が聞いてもわかるようにしてください。楽曲使用届に原曲のメロディ挿入時間を明記していただきます。

- ② オリジナル曲に既成曲を使用（編曲・編集）する場合の注意
  - ・市販の楽曲を利用する際の著作権手続き等に関しては各踊り連で必ず許可を取ってください。また、他の踊り連（うらじゃ以外のまつりも含む）の楽曲または、うらじゃ振興会の提供するアレンジ曲を利用する場合も同様です。
  - ・あまりに規定を逸脱している場合、使用不可になります。
- ③ 実行委員会では、著作権等に関して責任を負いません。
- ④ MD（オリジナル曲の本祭で使用する音源）について
  - ◇MDへの録音は、必ず1曲のみSPモード（標準）で録音してください。
  - ◇必ず予備のMDを2枚以上用意してください。
  - ◇オリジナル曲での参加の場合、音圧レベルにご注意ください。
- ⑤ 同一のオリジナル曲での複数連使用は禁止とします。
- ⑥ うらじゃ音頭、結～YUI～について
  - 「うらじゃ音頭」は実行委員会が行う総おどり専用曲です。また「結～YUI～」は、実行委員会が指定する会場でのみ使用できます。

### 3. 地方車に関する事項

- ① 地方車は実行委員会で用意したものを使ってください。
- ② 実行委員会で用意する地方車の乗車は3名以内であれば、地方車乗車による撮影も可能です。付き添いの方の乗車や荷物の積み込みは出来ません。
  - ◇ 踊り子の乗車は認めません。
  - ◇ かぶり物をしている場合は、危険防止のため地方車への乗車を禁止します。

### 4. 衣装に関する事項

- ① 原則自由ですが、公序良俗に反しないもの、またまつりの雰囲気著しく害さないものにしてください。
- ② 全ての会場において、裸（上半身のみも含む）は禁じます。

### 5. 演出に関する注意事項

- ① 火気を伴う演出は一切禁止します。
- ② 清掃の必要を伴う散布や花吹雪などは禁止します。
- ③ 旗および小道具等を使用する際は観客に十分注意してください。また、過度に使用し

た場合、演舞をお断りします。

## 6. 公式ホームページ用紹介文および写真の登録について

- ① 踊り連エントリーシステムHPの中で、公式ホームページ用紹介文および写真を登録してください。HPにて登録が出来ない場合は、メールや郵送していただくか、または事務局にて直接申し込みを受付します。
- ② HP上で登録した場合は、改めてメールや郵送で送付する必要はありません。

## 7. 保険について

- ① 参加踊り連には、団体レクリエーション保険に加入して頂きます。
- ② 保険料は参加費に含まれます。
- ③ この団体レクリエーション保険は、熱中症にも適用されます。
- ④ ご心配であれば、踊り連ごとに任意の保険に加入されることもお勧めします。
- ⑤ 実行委員会では踊り子の事故、災害などに責任を負いません。

## 8. 踊り連及び踊り子肖像権の取り扱いについて

- ① 参加踊り連の肖像権及び著作権は2次使用も含め、全てうらじゃ実行委員会および、うらじゃ振興会に帰属するものとします。

## 9. その他の注意事項

- ① 各踊り連は自己自律で責任を持ってください。
- ② 各踊り連の代表者はルール及び注意事項をメンバーに守るよう徹底してください。
- ③ 会場では運営本部、誘導員、警備員などの係員に従ってください。
- ④ 会場周辺ほぼ全域が「美化推進重点区域」「路上喫煙制限区域」となっています。「美化推進重点区域」では、ポイ捨てをした場合、ポイ捨てをした物の回収容器等（ごみ箱など）への収納、または持ち帰りの命令に違反した者は、2万円以下の罰金になる場合があります。また、「路上喫煙制限区域」では、区域内の公共の場所（道路、公園など）では、認められた灰皿（設定灰皿）がある場所以外は喫煙できません。
- ⑤ 各踊り連は、各会場集合時間を厳守して下さい。棄権とみなす場合もあります。
- ⑥ 当日は体調管理に十分気をつけ、こまめな水分補給などを行ってください。
- ⑦ 演舞中、又は演舞後に事故及び体調不良な踊り子がいる場合には近くの係員にお知らせください。
- ⑧ 未成年者の踊り子は必ず保護者及び学校の承諾を受けたうえで参加させてください。
- ⑨ 未成年者の喫煙・飲酒は絶対させないように注意を払ってください。
- ⑩ 非常時、演舞を中止させる場合もありますのでご了承ください。
- ⑪ 各参加者の荷物、貴重品は自己管理して下さい。万一、盗難・紛失にあっても主催者側は責任を負えませんので注意ください。
- ⑫ 好意でも知人以外の荷物は預からないようにしましょう。トラブルの原因になります。
- ⑬ タトゥーシールの使用は肌の弱い方はお気をつけ下さい。かぶれたりする場合がございます。また、踊り連が独自に作成したタトゥーシールを一般の人に配布する場合もご注意ください。

## 10. 練習について

- ① 公共施設等では、他の利用者の迷惑になるような行為はしないでください。
- ② 練習に使用されている会場関係者や近隣住民の方から、騒音・交通マナー・ゴミ等の苦情が岡山市・実行委員会に届いた場合、トラブルに関しては、岡山市・実行委員会は一切責任を負いません。

## 11. マナーについて

- ① ゴミ、たばこのポイ捨てをしないでください。
- ② ゴミの分別にご協力ください。
- ③ 決められた場所以外での喫煙をしないでください。
- ④ 歩きたばこはしないでください。
- ⑤ 会場以外で、鳴子や楽器の音を鳴らしたり、大きな声で騒がないでください。
- ⑥ 移動中、来街者や電車の乗客に迷惑をかけないように気をつけてください。
- ⑦ 他の踊り連の応援の際も、他の方の迷惑にならないように気をつけてください。
- ⑧ 当日は係員の指示に従い、勝手な判断で行動しないようにしてください。

以上のことに、著しく違反している踊り連を見かけた場合、以後の参加をお断りさせていただきます。

## 〈15〉 お問い合わせ先

### 第21回うらじゃ実行委員会

〒700-0822 岡山市北区表町1丁目4-64 上之町ビル4階  
うらじゃ事務局内

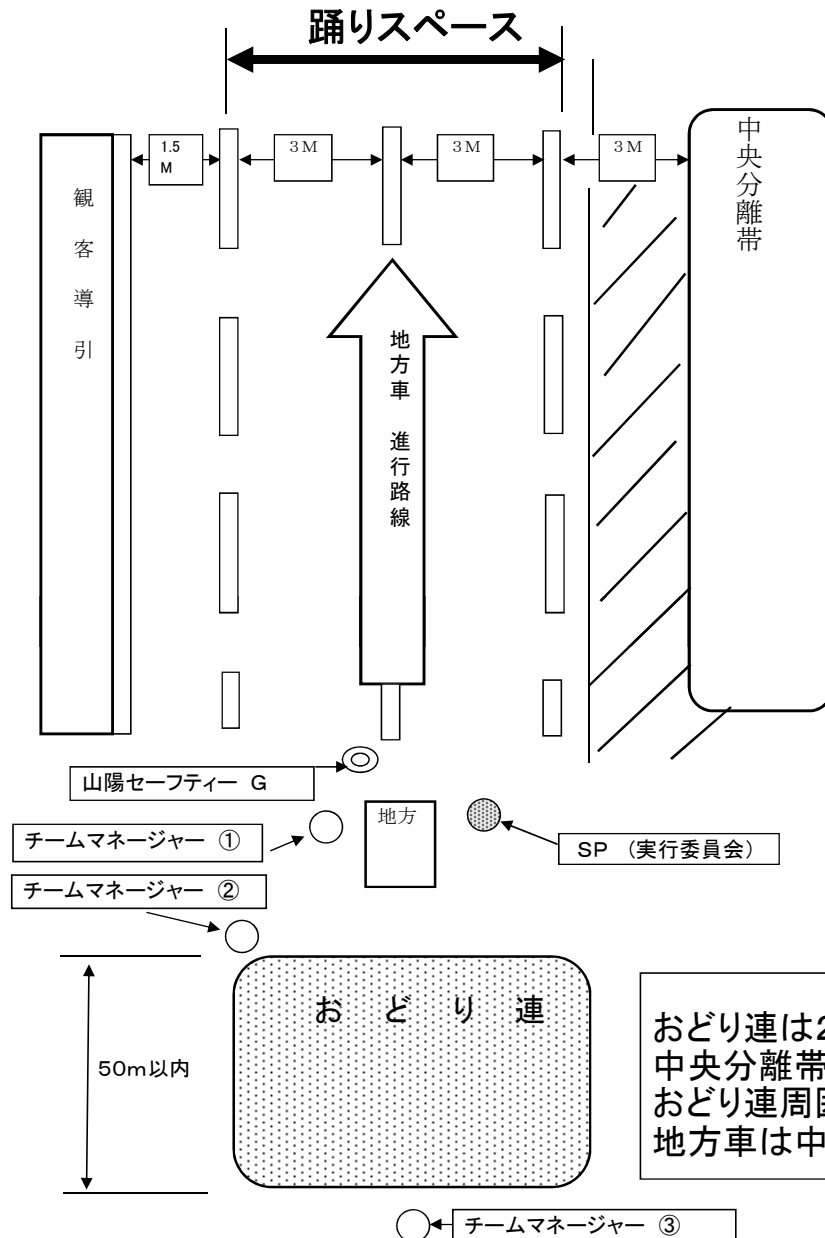
FAX : 086-226-0899 (うらじゃ事務局)

E-mail : matsuri@uraja.jp

公式URL : <http://2014.uraja.jp>

業務時間 : 月曜日 ~ 金曜日 (祝日を除く) (4月1日~8月31日)  
10:00~17:00

## 市役所筋パレード進行図及びチームマネージャーの役割



G : 前方確認、障害物整理、歩行者や観客の安全確認。(山陽セーフティ)

TM① : 車の助手席側について、前方確認・安全確保。踊り連に観客が入ってこないようにする。

SP : 地方車責任者。運転手の横について地方車のスピードを調整する。

TM② : 踊り連の誘導で、車と踊り連の間隔の調整(約5mを保つ)および歩行者・観客が踊り連の中に飛び込まないように警備。

TM③ : 踊り連の最後尾で、落し物を拾うことと歩行者・観客が踊り連の中に飛び込んでこないように警備。

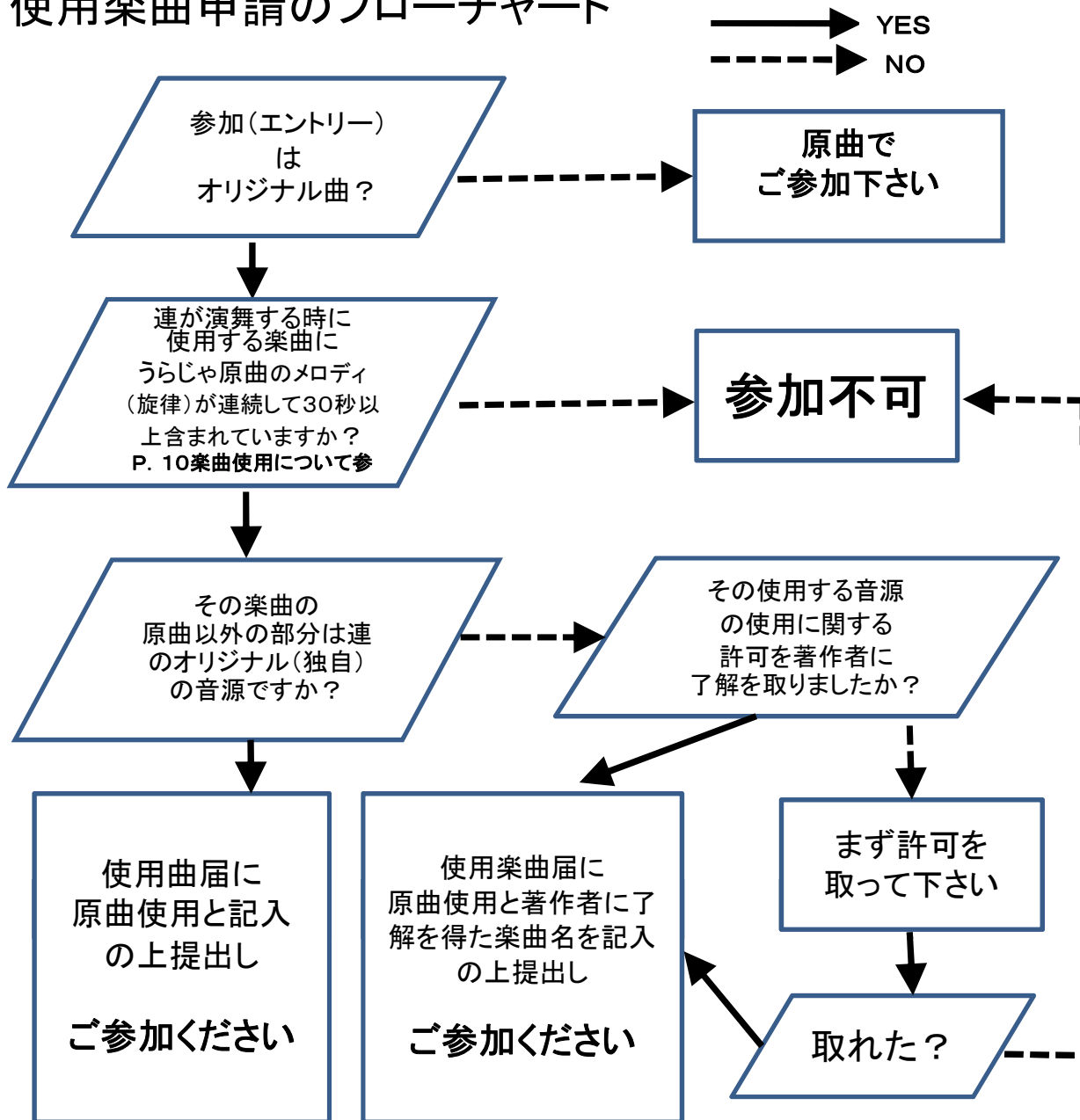
補足 : パレード最中に観客や写真撮影者(うらじゃ関係者を除く)がパレード経路に侵入しないよう警備。歩行者や観客の安全確認。

補足 : 最終パレード終了後の地方配置時のUターン誘導は絶対に地方後方の死角に入らぬよう誘導の事。

おどり連は2車線を使用。  
中央分離帯側 1車線は、撮影用イントレ及び、マスコミ撮影エリア設置。  
おどり連周囲のチームマネージャー(計3名)が左右前後を警備・連幅確保。  
地方車は中央車線上を移動。



## 使用楽曲申請のフローチャート



==著作権に関する問い合わせ==

日本音楽著作権協会(JASRAC) <http://www.jasrac.or.jp/>

著作権に抵触しないよう気をつけて下さい。  
うらじゃ実行委員会では、著作権等に関しては責任を負いません。

★著作権に関わる楽曲使用許可手続き等は、各踊り連で必ず行ってください。

使用楽曲届提出期限:2014年5月16日(金)17時まで

※オリジナル曲録音MDとともに、うらじゃ実行委員会に提出下さい。

※使用楽曲届は公式ホームページからダウンロードできます。(参加要綱記載ページ)

2014年 月 日

第21回うらじゃ実行委員会 御中

踊り連番号 \_\_\_\_\_  
 踊り連名 \_\_\_\_\_  
 代表者名 \_\_\_\_\_

## 楽 曲 使 用 届

### ① 引用著作物出展確認書

第21回うらじゃ本祭に参加するにあたり、使用曲として下記記載の出展より楽曲引用しました。この引用に際しては、私たちの踊り連は、著作物出展の確認の手続きをすべて終了させております。つきましては、今回の第21回うらじゃ本祭における引用についての一切の責任は、私たちの踊り連にあり、万が一生じた諸問題に関しては、すべて私たちの踊り連において解決することを誓約し、ここに楽曲仕様届を提出します。

#### 1. 使用楽曲

使用楽曲	使用の場合は○記入
うらじゃ原曲（30秒以上使用）	○（必須）
自作曲	
市販の楽曲（うらじゃ原曲除く）	

#### 2. 市販の楽曲（うらじゃ原曲除く）を使用の場合記入

引用した市販の楽曲

#### 3. 使用するオリジナル曲中でうらじゃ原曲のメロディ（旋律）が使用されている時間

分 秒 ～ 分 秒までの 秒間(30秒以上必須)

**提出期限：2014年5月16日(金)17時まで**

※オリジナル曲録音 MD とともに、うらじゃ実行委員会に提出下さい。

※うらじゃ原曲での参加踊り連は、MD・楽曲使用届の提出の必要はありません。

著作権に関して、JASRAC にお問い合わせください。

# 第21回うらじゃ メダル作成募集のご案内

- ★日時                   2014年5月14日（水）・15日（木）・16日（金）  
18時から2～3時間程度（作業の進み具合によります）
- ★会場                   桃の里 山帰来（さんきらい）  
住所：岡山市北区田益桃の里227（岡山インター北の山辺りです。）
- ★参加定員              各日10名程度（応募多数の場合は先着順となります。）  
上記の作成日程3日間について、踊り連の方々から参加者を募集します。  
出来るだけ多くの踊り連の方に参加頂けるよう一踊り連につき1～2名での応募をお願いします。
- ★作成指導者          陶芸作家 藤原史暁（ふじわら ふみあき）先生
- ★応募方法              参加希望の方は、うらじゃ実行委員会事務局 [matsuri@uraja.jp](mailto:matsuri@uraja.jp) まで  
メールにてお申し込み下さい。応募メールには、「メダル作成応募」と題  
して「所属踊り連名・参加者氏名・連絡用電話番号とメールアドレス」を明示して下さい。なお、希望者多数の場合は先着申込順とさせていただきます。
- ★応募締め切り        締切日は5月7日（水）です。応募人数になり次第締め切らせて頂きます。  
※詳細は追って参加者の方にご連絡させていただきます。



広域地図



地図 B